

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-016258
UF Ente Receptor:	CE
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE FARIAS BRITO
CNPJ Ente Receptor:	07.595.572/0001-00
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 159.960,86
Masked Input	159 960.86

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	MARIA VALERIA RODRIGUES PEREIRA
Cargo	SECRETÁRIA DE CULTURA ESPORTE E JUVENTUDE
Telefone	(88) 98192-1638
E-mail	mvaleriapereira020@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Aos 17 (dezesete) dias do mês de maio de 2024 (dois mil e vinte e quatro), às 09h15 (nove horas e quinze minutos), reuniram-se no Auditório do Centro Cultural Maria Marieta Pereira Gomes, na sede do município de Farias Brito – CE, os membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais para discutir a elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR, PNAB.

Escuta realizada de forma presencial, com a participação de 17 membros.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

https://www-storage.voxtecnologia.com.br/?m=sigpub.publicacao&f=764&i=publicado_102368_2024-05-28_7226d0d497eacbb25ca30e13e3451eb0.pdf

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	REALIZAÇÃO DE FESTIVAL DE ARTE E CULTURA	76.962,86	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	01	Sim
Fomento Cultural	EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA GRUPOS DA CULTURA JUNINA	9.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	03	Não

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	EDITAL DE FOMENTO A AÇÕES CULTURAIS: Produção e circulação de obras e espetáculos ; Formação e capacitação continuada em arte e cultura; Proteção patrimonial e memória.	50.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	EDITAL SUBSÍDIO MENSAL PARA MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS	16.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	02	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA MINISTRAR CURSO DE CAPACITAÇÃO EM ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS	4.998,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	01
CONTRATAÇÃO DE MEMBROS DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE EDITAIS	3.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	01

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	0	0	Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

REALIZAR ETAPAS DO FESTIVAL DE ARTE E CULTURA EM ÁREAS PERIFÉRICAS E RURAIS;
REALIZAR ATIVIDADES DE CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA EM ÁREAS RURAIS E PERIFÉRICAS;
CIRCULAÇÃO DE PROJETOS DE ARTE E CULTURA PELAS ÁREAS PERIFÉRICAS E RURAIS;
DESTINAR VAGAS ESPECÍFICAS PARA PROJETOS A SEREM REALIZADOS NA ZONA RURAL E ZONA PERIFÉRICA.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

BONIFICAÇÃO DE PONTUAÇÃO PARA GRUPOS FORMADOS MAJORITARIAMENTE POR MULHERES;
BONIFICAÇÃO DE PONTUAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS RESIDENTES NA ZONA RURAL;
BONIFICAÇÃO DE PONTUAÇÃO ESPECIAL PARA PROJETOS QUE TENHAM COMO PÚBLICO ALVO PESSOAS IDOSAS, VULNERABILIDADE SOCIAL E COMUNIDADE LGBTQIAPN+
GARANTIA DE COTAS PARA NEGROS, INDÍGENAS E PESSOAS COM DEFICIÊNCIA.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

